

## 2. ASPECTOS PSICOLÓGICOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

### 2.1. Las formas de la institución escolar

Las diferentes instituciones educativas tienen diferentes características a partir por un lado del modelo educativo que ofrecen y por otro si pertenecen a escuelas públicas o privadas

Las escuelas públicas se sujetan a los planes y programas emitidos por la SEP, no tienen costo, al menos de manera formal, y en lo que corresponde a educación básica, todos los niños tienen derecho a ingresar a alguna de estas instituciones, incluidos algunos alumnos con necesidades especiales, respondiendo al programa lanzado por gobierno de inclusión educativa.

En lo que respecta a las instituciones privadas es donde se puede encontrar más variedad tanto del tipo de contenido como del enfoque que se le da, en este rubro donde podemos encontrar las denominadas escuelas activas escuelas nuevas que definen a una gran cantidad de propuestas educativas.

Este enfoque es el que determina la interacción que se establece al interior de la escuela, el tipo de actividades y la conformación de los grupos, así como la concepción del proceso de enseñanza aprendizaje, el rol del docente y el rol del alumno.

Una de las primeras propuestas que podemos encontrar es la de Federico Froebel, pedagogo de origen alemán, es el impulsor y creador del jardín de niños. Este autor establece tanto planteamientos didácticos como metodológicos innovadores para la época los fundamentos de su obra se remiten a Pestalozzi y Rousseau (Pedagogía Natural). También el Idealismo de Schelling está presente en su obra ya que en estos "jardines" (Kindergarten) los niños, a la manera de pequeñas "plantas", recibirían alimento y cuidado.

Los supuestos del método de Froebel se basan en estos principios:

- El paidocentrismo: supone concebir al niño como el eje de todo el proceso educativo.. Por vez primera se va a considerar a la infancia como una etapa con características propias y no como un tránsito hacia el desarrollo del adulto. La educación deberá, por tanto, programar métodos y materiales apropiados a las necesidades infantiles y adaptarse al desarrollo "natural" del niño.
- El naturalismo: El niño concebido como un ser natural, espontáneo y debe de crecer respetando esta espontaneidad, no en la coacción, el nombre de Jardín remite a esta concepción natural del infante

Froebel en su propuesta considera la educación en valores, dando de esta manera un papel a la educación moral de los niños esta educación moral la propone a través del juego y el rol del docente es la de regular y formar actitudes positivas en sus alumnos

El principio de actividad

El juego como recurso para guiar la actividad infantil, la inclusión de momentos de actividad espontánea o autoactividad donde el niño interactúe de manera independiente con sus compañeros, es considerado como precursor de la escuela activa.

Froebel incluye el material llamado "dones" para que los alumnos lo manipulen y sirvan de base para el juego infantil, algunas de las actividades que propone es el modelado, recortado que permiten el desarrollo motor de los alumnos

**EI** **Sistema** **Brandford**

Herederas de los principios pedagógicos de Froebel, las pedagogas británicas Margarita y Raquel Mc Millan aplicaron estos principios creando unas instituciones denominadas "Nursery School", conocidas también como Sistema Bradford. Las Nursery School tienen como finalidad servir de transición entre la vida familiar y la escolaridad del niño y sustentan una serie de principios pedagógicos que se concretan en:

Atención al desarrollo físico del niño a través de actividades al aire libre y de una alimentación equilibrada y adaptada a las necesidades nutricionales de la primera infancia.

No se vincula a ningún movimiento pedagógico concreto, aunque se opone a la "escuela tradicional". · Importancia de la formación de hábitos higiénicos y de salud corporal.

Reproducción del ambiente materno como medio de proporcionar un clima de seguridad y afecto en el niño. · Importancia de la actividad infantil y desarrollo de habilidades motoras a través del juego y de la ejercitación.

**María** **Montessori**

María Montessori propuso una serie de ejercicios para actividades básicamente sensoriomotoras y para la vida práctica (vestirse, lavarse las manos, poner la mesa, cuidar plantas,...), se complementan con un "material de desarrollo" diseñado experimentalmente por la propia doctora Montessori y que se utilizaba para las diversas actividades programadas en la escuela.

Doctora en medicina, sus primeras experiencias pedagógicas proceden de la atención a niños deficientes. En 1907 funda, en un barrio obrero de Roma (Barrio de San Lorenzo), las "Casas de los niños", instituciones que acogían a niños de 3 a 6 años.

La pedagogía de Montessori se basa fundamentalmente en estos principios:

El paidocentrismo: será un principio fundamental el niño es un ser cualitativamente distinto del adulto, con leyes propias que rigen su desarrollo intelectual y afectivo.

La autoeducación: la educación infantil es concebida por es decir, como un proceso espontáneo del desarrollo del alma infantil. Para ello, es esencial crear el ambiente idóneo, libre de obstáculos y dotado de los materiales apropiados.

.

· Respeto al desarrollo infantil: .

Educar es , permitir el desarrollo y el crecimiento individual. el educador cumple una función facilitadora y estimuladora de la propia actividad infantil requiere por parte del educador un conocimiento profundo de las claves biológicas y psicológicas que rigen el desarrollo infantil. El protagonista es el niño, pero el educador es quien potencia el crecimiento y las relaciones sociales dentro de un clima de respeto y libertad hacia la naturaleza del niño y su forma de ser, sentir y pensar.

· Principio de libertad: Esta independencia debe adquirirse progresivamente y en un orden determinado. Primero el niño deberá adquirir la independencia física, después la independencia afectiva, posteriormente la independencia de voluntad para, finalmente, adquirir la independencia de pensamiento.

· Principio de actividad: El niño es esencialmente activo surgiendo la actividad de los propios intereses infantiles. Es un principio fundamental ya que a través de él el niño se relaciona e interactúa con el mundo exterior y, en consecuencia, conforma progresivamente su inteligencia.

El "Método Decroly

"Bajo el lema "école pour la vie et par la vie" el médico belga Ovide Decroly (1871-1932) funda en 1907 su "École de l'Ermitage".Decroly, uno de los impulsores de la Escuela Nueva, introduce y perfila su teoría sobre la "globalización" y los "centros de interés"..

Según Decroly, la educación parte de dos principios:

Principio de globalización:

Los procesos mentales según Decroly operan de manera sintética, es decir de manera completa no por partes, siendo en un primer momento confusa e indiferenciada, para que en un segundo momento se tenga la capacidad por parte del alumno de hacer un análisis de las partes.

· Principio del interés:

Decroly es partidario de concentrar la enseñanza en torno a temas sugestivos y atractivos para el niño (los "centros de interés"). Estas ideas deben ser capaces de motivar a los alumnos al aprendizaje, y dado que el interés del niño surge de sus propias necesidades, es necesario previamente conocer los intereses infantiles para poder organizar los núcleos de contenido en centros de interés. Un "centro de interés" es un núcleo activador de aprendizajes a través del cual el niño aprehende una realidad de forma global, unitaria y completa.

2. La psicología de la Gestalt  
En la escuela Gestalt se afirma que nuestro pensamiento está constituido por "percepciones totales significativas" y no colecciones de imágenes asociadas rechazando la teoría asociacionista de corte tradicional. En el proceso de percepción, se capta la imagen como un todo significativo. Sólo a través de un análisis artificioso e irreal, podremos descomponer esta totalidad significativa en elementos aislados.

Así, por ejemplo, un cuadrado no es más que el conjunto formado por cuatro trazos, que pueden ser analizados, como tales, por separado. Sin embargo, para un gestaltista estos cuatro trazos en una disposición determinada forman un cuadrado y en otras muchas no. Por tanto, la cuadrangularidad no depende tanto de los trazos en sí, sino de la percepción que de esa disposición hace nuestra mente. Esta escuela, que empezó estudiando fenómenos perceptivos, fue, poco a poco, ampliando su campo de estudios a otras áreas como el pensamiento y el aprendizaje.

La teoría epistemológica de Jean Piaget

Sus trabajos realizados desde una perspectiva epistemológica, no pretendieron en ningún momento aportar soluciones prácticas a problemas pedagógicos; antes bien su intención era la de dar respuesta a determinadas cuestiones de tipo teórico sobre la génesis de los procesos cognitivos. La teoría piagetiana no es, por tanto, una teoría de la educación, sino simplemente una corriente psicológica que tiene implicaciones educativas.

Piaget pone el énfasis en el proceso evolutivo del niño el nivel de adquisición del niño depende, fundamentalmente, de su nivel de desarrollo, y éste sigue una sucesión de estadios determinados. Así, todos los niños pasan por las mismas etapas (estadios), cada etapa es necesaria para acceder a la siguiente, correspondiéndole a cada una adquisiciones específicas. Posteriormente Piaget reconocerá que, si bien el orden es invariable, el momento de acceso y la duración pueden variar en cada niño dependiendo de factores personales y socioambientales.

### Socioconstructivismo

Su principal representante es Vygotsky teórico de la psicología soviética que más influencias ha dejado en el campo de la educación infantil.

Trabajó en los problemas prácticos de la educación, a partir de los cuales desarrolló sus teorías psicológicas.

Sostuvo tesis contrarias a las de Piaget en el campo de la génesis de la inteligencia. Piaget afirmaba, que el aprendizaje es un producto individual sujeto a la maduración de determinadas estructuras cognitivas. Por el contrario, Vygostki insiste en que la inteligencia es un producto social, que el aprendizaje es preferentemente socializado y que éste puede acelerar la maduración.

Vigotsky asegura que el aprendizaje puede acelerar y estimular el desarrollo, hace referencia a Zona de Desarrollo Próximo, y que según el autor "no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de otro compañero más capaz".

Por lo que en el alumno existe un nivel de desarrollo potencial (desarrollo al que podrá llegar en función de los recursos puestos a su disposición), y un nivel de desarrollo efectivo, o nivel evolutivo real (lo que realmente es capaz de hacer con su capacidad personal)

La Zona de Desarrollo Próximo sería la distancia entre ambos niveles de desarrollo, que se sitúan entre lo que es capaz de realizar el niño por sí mismo, y aquello que sólo lograría aprender con el apoyo y ayuda de otras personas.

La dimensión social del aprendizaje ha sido señalada también por autores como Bruner y Feuerstein destacando los procesos de mediación social como facilitadores de la asimilación y estructuración de conceptos, procedimientos y, sobre todo, actitudes.

Comparaciones:

<p>PIAGET — Desarrollo en estadios invariables para todos los sujetos de la misma cultura Aprendizaje en función de la maduración individual</p>	<p>VYGOTSKI - Interacción social y desarrollo cognitivo El aprendizaje orienta y estimula los procesos internos del desarrollo mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interacción social.</li><li>• Actividad instrumental.</li></ul> <p>La zona de desarrollo potencial es específica para cada sujeto y para cada momento del desarrollo.</p>
--	--

Teoría del andamiaje tutorial de Bruner

Pionero en el campo de la Psicología Cognitiva, Bruner desarrolla la teoría del "andamiaje", indicando que una parte de la responsabilidad del desarrollo del niño corresponde a los adultos que organizan su experiencia.

En este proceso, el educador infantil deberá suministrar, a modo de "andamios", las referencias, exigencias y ayudas, para que los pequeños puedan ir construyendo su conocimiento del mundo.

El trabajo del profesor consiste, en "andamiar", el proceso de aprendizaje del niño reduciendo la incertidumbre que éste encuentra en el desarrollo de la tarea (limitando su complejidad, segmentándola, graduándola, etc).

La intervención mediadora del profesor (tutorial), estará, por tanto, inversamente relacionada con el nivel competencial del niño en una tarea dada. Así, cuanto mayor es la dificultad de la tarea, más intervenciones directas (andamios) precisará el sujeto. Igualmente, los andamios puestos por el profesor serán mayores cuanto menos dotado sea el alumno, o cuanto menores sean sus posibilidades de aprendizaje.

Teoría del aprendizaje verbal significativo de Ausubel

"El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averíguese esto y enséñese en consecuencia". Ausubel, profesor de Enseñanzas Medias, pone en cuestión, a mediados de los años 60, el concepto de aprendizaje por "descubrimiento" ("Todo cuanto enseñamos a un niño impedimos que lo descubra").

La distinción entre aprendizaje significativo y aprendizaje repetitivo, acuñada por Ausubel, facilita la clave del problema:

Si los nuevos contenidos de aprendizaje se relacionan de forma sustantiva y no arbitraria con lo que el alumno ya sabe, es decir, si el contenido es asimilado por la estructura cognoscitiva del sujeto, se producirá un aprendizaje significativo. Si, por el contrario, esta relación no se establece se produce un aprendizaje memorístico, repetitivo y mecánico.

Solo mediante la construcción de aprendizajes significativos el sujeto asimila la realidad y la integra en una estructura global de conocimiento. Luego, el desarrollo personal de un alumno será mayor cuantos más significados se le ayude a construir.

## 2.2. La entrada a la escuela y los cambios de nivel

Durante la vida escolar los alumnos sufren una serie de modificaciones en su entorno, podemos hablar de la primera vez que un niño asiste a un jardín de niños o de la transición de la primaria a la secundaria etapa en que además se involucran los cambios de la adolescencia . Estos cambios suponen no solo un entorno educativo diferente sino exigen al alumno y las familias una serie de ajustes que permitan la adaptación al nuevo ambiente.

En una primera instancia un niño pequeño modifica de manera significativa sus procesos de socialización, la familia deja de ser el núcleo y empieza a tener contacto con grupo de pares que supone una adaptación, convirtiéndose la escuela en un microsistema en los que los alumnos no solo desarrollan el aspecto cognoscitivo sino el moral, físico y social.

El niño en esta etapa establece apegos con personas ajenas a su familia El maestro en este período comienza a tener una mayor importancia, se convierte en el modelo a imitar..

El pertenecer a un nuevo grupo le permite al niño comparar y discutir sus opiniones empezando las bases para un pensamiento crítico, le permite así mismo el negociar con sus compañeros, ajustar sus necesidades a las de otras personas y ceder en ocasiones

La escuela se convierte en un centro para la formación de la personalidad más importantes desde su ingreso de compromete al desarrollo social en este lugar exigido ya sea de manera formal o informal

El segundo gran cambio de nivel es la transición a la secundaria pues además de suponer una modificación en horarios, carga académica y tipo de estructura didáctica supone un tránsito a la adolescencia . Los procesos de cambio en la adolescencia no presentan un carácter siempre idéntico, sino que muestran notables diferencias entre unos adolescentes y otros, aunque existen elementos comunes entre ellos. Tales diferencias dependen de los recursos de partida (evolución previa) con que cada adolescente afronta la transición, razón por la cual la transición adolescente tiene un carácter de construcción; y las formas de relación e interacción entre el adolescente en desarrollo y las personas

que le rodean, según el contexto en que se encuentre (transición personal), carácter de construcción personal.

La mayoría de los adolescentes que ingresan a una escuela nueva descubren que existe un gran cambio. Han estado acostumbrados a ser los mayores en su escuela; ahora de nuevo se encuentran entre los menores. Muchos compañeros son nuevos, así como las rutinas diarias y el trabajo escolar. Y cuando combinamos estos cambios con los cambios estresantes que los adolescentes sufren a esta edad, no resultará sorprendente que esta etapa tenga un impacto negativo sobre su motivación y su autoestima.

La escuela actúa como un contexto relevante en la formación por parte de los adolescentes de su autoconcepto y su identidad personal, de su autoestima y sus expectativas para el futuro. Tiene un papel de contexto intermedio (transicional), entre formas de actuación propias de la etapa infantil y aquéllas distintivas del estatus adulto. Ofrece la posibilidad de ensayar y regular formas de comportamiento y habilidades implicadas en el ejercicio del estatus adulto.

Las relaciones e interacciones entre el adolescente y las personas que le rodean, así como las características de los distintos contextos en que participa, influyen de manera fundamental en la actualización de las nuevas potencialidades de comportamiento que ofrece la etapa brindando el desarrollo de nuevas habilidades de pensamiento que les permitirá acceder a otro tipo de tareas por mencionar algunas:

"Posibilidad de acceder a formas de pensamiento más potentes y descontextualizadas para el análisis y comprensión de la realidad ("pensamiento formal"):

- capacidad de operar mentalmente no sólo con lo que es o se considera real sino también con lo hipotético o lo posible
- control de variables
- pensamiento hipotético-deductivo

Posibilidad de revisar y reconstruir la propia identidad personal:

- revisión de la imagen del propio cuerpo
- revisión del autoconcepto y la autoestima
- revisión del nivel de aspiración

Posibilidad de acceder a nuevas formas de relación interpersonal y social:

- redefinición de la relación con el núcleo familiar
- ampliación y profundización del intercambio con los iguales
- inicio de las relaciones de pareja



Posibilidad de acceder a niveles más elevados de juicio y razonamiento moral, estableciendo una moralidad autónoma; posibilidad de apoyar el propio juicio moral en principios más o menos universales,

prácticas educativas no son sino formas particulares de interacción, diseñadas precisamente para facilitar a quienes participan en ellas el acceso a un amplio conjunto de capacidades necesarias para su desarrollo personal y constituirse así en contextos privilegiados de desarrollo.

Por ello las prácticas educativas son parte fundamental de la mediación social necesaria para apoyar y orientar el paso de los adolescentes a la vida adulta y su inserción como miembros plenos de la sociedad.. De distintas maneras y a distintos niveles, cada una de estas prácticas puede apoyar el proceso de adquisición de nuevas y más potentes formas de aprender; comprender y actuar sobre la realidad, de reconstrucción de la propia identidad personal, de adopción de valores y proyectos de vida, etc.; en definitiva, el proceso por el que el adolescente puede avanzar hacia una conducción cada vez más autónoma y consciente de la propia vida

## Fuentes consultadas

### Psicología cognitiva y de la instrucción

Roger H. Bruning No. Edición: 5 Año: 2012

### Psicología educativa

Anita Woolfolk No. Edición: 11 Año: 2010

Juan Carlos Huitrado (2011) El papel de la escuela en el desarrollo del adolescente